

## بررسی استحکام خمشی و ثبات رنگ دو نوع آکریل تزریقی و آکریل گرماسخت

۱. نویسنده مسؤول: مرکز تحقیقات مواد دندانی، گروه پروتزهای دندانی، دانشکده دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، اصفهان، ایران.  
Email: mosharraf@dnt.mui.ac.ir
۲. مرکز تحقیقات مواد دندانی، گروه پروتزهای دندانی، دانشکده دندانپزشکی، دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، اصفهان، ایران.
۳. دکترای حرفه‌ای، کمیته‌ی پژوهش‌های دانشجویی، دانشکده دندانپزشکی، دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، اصفهان، ایران.

رامین مشرف<sup>۱</sup>

احسان قاسمی<sup>۲</sup>

فرزاد شاهرخزاده<sup>۳</sup>

### چکیده

**مقدمه:** یکی از نکات مهم در آکریل‌های جدید، تعیین میزان استحکام خمشی و ثبات رنگ دنچرهای تهیه شده با این مواد است. هدف کلی از این مطالعه، بررسی و مقایسه‌ی استحکام خمشی و ثبات رنگ دو نوع آکریل تزریقی آیوبیس و ورتكس کاستاواریا با آکریل گرماسخت ملیودنت بود.

**مواد و روش‌ها:** در این مطالعه‌ی تجربی- آزمایشگاهی، در مجموع ۳۰ نمونه‌ی مکعب مستطیل شکل از هر سه نوع آکریل، با ضخامت ۳ میلی‌متر و با ابعاد  $67 \times 15$  میلی‌متر تهیه شد. استحکام خمشی نمونه‌های هر گروه، توسط آزمون خمش سه نقطه‌ای و تغییرات رنگ نمونه‌ها در اثر ۳۰ روز غوطه‌وری در چای، با دستگاه اسپکتروفتومتر مشخص شد. داده‌های به دست آمده، به نرمافزار SPSS نسخه‌ی ۲۲ منتقل و توسط آنالیزهای آماری One way ANOVA و آزمون توکی با سطح معنی‌داری ۰/۰۵ تجزیه و تحلیل شد.

**یافته‌ها:** میانگین استحکام خمشی نمونه‌های آیوبیس، برابر با  $4/2 \pm 4/16$ ، نمونه‌های ورتكس برابر با  $7/2 \pm 0/1 \pm 6/0$  و نمونه‌های ملیودنت برابر با  $9/7 \pm 3/8 \pm 7/7$  مگاباسکال بود. در بررسی ثبات رنگ، پس از غوطه‌وری نمونه‌های آیوبیس برابر با  $1/8 \pm 5/6 \pm 4/5$ ، نمونه‌های ورتكس برابر با  $1/3 \pm 3/59$  و نمونه‌های ملیودنت برابر با  $2/1 \pm 6/23$  بود.

**نتیجه‌گیری:** آکریل ملیودنت گرماسخت، با استفاده از روش کانونشنال استحکام خمشی بهتر و آکریل ورتكس کاستاواریا نسبت به سایر مواد، رنگ‌پذیری کمتری از خود نشان دادند.

**کلید واژه‌ها:** استحکام خمشی، غوطه‌وری، رزین‌های آکریلی، پایه‌ی دست دندان، رنگ.

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۱۲/۲۵

تاریخ اصلاح: ۱۳۹۷/۱۱/۲۱

تاریخ ارسال: ۱۳۹۷/۸/۲۶

استناد به مقاله: مشرف رامین، قاسمی احسان، شاهرخزاده فرزاد. بررسی استحکام خمشی و ثبات رنگ دو نوع آکریل تزریقی و آکریل گرماسخت. مجله دانشکده دندانپزشکی اصفهان، ۱۳۹۸، ۱۵، ۴۶، ۵۳.

آکریل‌های خودسخت شونده که از تکنیک‌های تزریقی استفاده می‌کنند، با یک آکریل گرماسخت پک شونده بود. فرضیه‌ی صفر این بود که استحکام خمثی و ثبات رنگ در آکریل‌های (IvoBase -High Impaction, Vertex-) (Castavaria, Meliodent- Bayer Dental) تفاوت معنی‌داری ندارند.

## مقدمه

موادی که جهت ساخت پروتزهای دندانی استفاده می‌شوند، باید دارای یک سری خواص از جمله حداقل میزان جذب آب، حداکثر ثبات ابعادی، مقاومت به شکست، زیست‌سازگار و زیبایی باشند و باعث ایجاد حساسیت و مسمومیت نگرددن (۱، ۲). امروزه پلی‌متیل متا‌آکریلات‌ها، رایج‌ترین مواد جهت ساخت دنچر می‌باشند (۳) که ابتدا در سال ۱۹۳۶ به صورت ورقه و سپس در سال ۱۹۳۷ به صورت پودر و مایع تولید شد. پلی‌متیل متا‌آکریلات‌ها در دو نوع خودسخت شونده و گرماسخت در دسترس می‌باشند (۴). روش‌های نوین تزریقی در جهت رفع مشکلات ناشی از انقباض آکریل‌های گرماسخت، ابداع گردیدند. گفته می‌شود که این مواد و روش‌های نوین، باعث بهبود بسیاری از خواص مورد نیاز از قبیل استحکام خمثی، شفافیت، انعطاف‌پذیری، جذب آب کمتر، مونومر باقی‌مانده‌ی کمتر، خلل و فرج کمتر و در نتیجه ثبات ابعادی بیشتر گردیده‌اند. این مواد جدید، قادر ترکیبات فلزی و دارای ساختار میکروکریستالی می‌باشند که در نهایت باعث فینیش و پولیش به مراتب راحت‌تری می‌گردد (۴، ۵).

جهت تهیه نمونه‌های ملیودنت (Kulzer, Germany) مدل‌های فلزی پس از آغشته کردن آنها با میکروفیلم (دندریان، تهران، ایران) مفل گذاری گردیدند. پس از خروج مدل‌های فلزی از مفل، پودر و مایع بر اساس دستورات تولید کننده به نسبت  $14\text{ ml}/35\text{ gr}$  مخلوط گردید و تحت فشار، ۲۰ دقیقه در آب جوشان، مفل‌ها در محیط آزمایشگاه مدت ۲۰ دقیقه در آب جوشان، مفل‌ها در محیط آزمایشگاه به دمای محیط رسیدند و نمونه‌ها از آنها خارج شدند.

نمونه‌های آیووبیس (Ivoclar Vivadent, Liechtenstein) نیز با قرار دادن نمونه‌های فلزی در مفل‌های ویژه‌ی سیستم تزریق آیووبیس و پس از خارج‌سازی آنها از مفل، تزریق آکریل به صورت اتوماتیک توسط دستگاه و در طی ۶۰ دقیقه انجام گرفت. سپس مفل از دستگاه خارج و به مدت ۱۵ دقیقه در آب هم دمای محیط، قرار گرفت و نمونه‌ها از مفل خارج شدند.

آماده‌سازی نمونه‌های ورتکس (Vertex Dental, Netherlands) با قرار دادن مدل‌های فلزی در مفل‌های



شکل ۱. اندازه‌های مربوط به قالب فلزی

جهت تهیه نمونه‌های ملیودنت (Kulzer, Germany) مدل‌های فلزی پس از آغشته کردن آنها با میکروفیلم (دندریان، تهران، ایران) مفل گذاری گردیدند. پس از خروج مدل‌های فلزی از مفل، پودر و مایع بر اساس دستورات تولید کننده به نسبت  $14\text{ ml}/35\text{ gr}$  مخلوط گردید و تحت فشار، ۲۰ دقیقه در آب جوشان، مفل‌ها در محیط آزمایشگاه به دمای محیط رسیدند و نمونه‌ها از آنها خارج شدند.

نمونه‌های آیووبیس (Ivoclar Vivadent, Liechtenstein) نیز با قرار دادن نمونه‌های فلزی در مفل‌های ویژه‌ی سیستم تزریق آیووبیس و پس از خارج‌سازی آنها از مفل، تزریق آکریل به صورت اتوماتیک توسط دستگاه و در طی ۶۰ دقیقه انجام گرفت. سپس مفل از دستگاه خارج و به مدت ۱۵ دقیقه در آب هم دمای محیط، قرار گرفت و نمونه‌ها از مفل خارج شدند.

آماده‌سازی نمونه‌های ورتکس (Vertex Dental, Netherlands) با قرار دادن مدل‌های فلزی در مفل‌های

فواصل ۱۰ روزه از محلول خارج شده و جهت شستشو، در ظرف آب قرار گرفتند و ده بار تکان داده و زیر آب روان به مدت ۵ ثانیه شسته شدند و تحت رنگ‌سنجی قرار گرفتند که مقدار تغییر رنگ بر اساس فرمول زیر محاسبه شد:

$$\Delta E^*ab = [(\Delta L^*)^2 + (\Delta a^*)^2 + (\Delta b^*)^2]^{1/2}$$

بدین صورت که  $L^*$  برای نشان دادن میزان روشنی رنگ،  $a^*$  برای سبز یا قرمز  $a^-$  سبز،  $b^*$  قرمز و  $b^-$  برای زرد-آبی ( $b^-$  آبی،  $b^+$  زرد) استفاده می‌شود.

در مرحله‌ی بعد استحکام، نمونه‌ها پس از یک دوره‌ی ۳۰ روزه‌ی شناوری در محلول چای، بررسی شدند. به منظور بررسی استحکام، نمونه‌های هر گروه توسط آزمون خمی Static Universal-Testing Machine (SeriesLFM-L. walter+bag. Löingen. چند منظوره، مورد سنجش استحکام خمی Switzerland) قرار گرفتند. فاصله‌ی بین دو تکیه‌گاه دستگاه، ۵۳ میلی‌متر و بر اساس ابعاد مدل و طبق مطالعات گذشته (۸)، سرعت دستگاه  $0.5 \text{ mm/min}$  در نظر گرفته شد. نیروی لازم برای شکست نیروها بر حسب نیوتون اعلام می‌شد که با استفاده از فرمول  $\sigma = \frac{3PL}{2Wt^2}$  محاسبه گردید.

$\sigma$ : Maximum flexural stress (MPa)

W: Width of specimen (mm)

P: Load at fracture (N)

t: Thickness or height of specimen (mm)

L: Distance between two supports (mm)

داده‌های به دست آمده وارد نرم‌افزار SPSS نسخه‌ی ۲۲

(version 22, IBM Corporation, Armonk, NY)

و توسط آزمون‌های آماری One way ANOVA و توکی

با سطح معنی‌داری  $0.05$  تجزیه و تحلیل گردید.

## یافته‌ها

پس از بررسی شرط نرمالیتی داده‌ها در گروه‌ها برای استحکام خمی با آزمون کولموگروف- اسمیرنوف و مقایسه‌ی بین سه گروه، از آنالیز واریانس یک طرفه (ANOVA) و آزمون تعقیبی توکی و با در نظر گرفتن سطح معنی‌داری  $0.05$  استفاده شد. میانگین استحکام خمی نمونه‌های مورد بررسی بر حسب مگاپاسکال، در جدول ۱

ویژه آغاز گردید و با رسیدن ماده‌ی ژلاتینی ویژه در مفل‌ها ادامه یافت. در مرحله‌ی بعد، مدل‌ها از مفل‌ها خارج شده و مخلوط پودر و مایع ورتکس که با نسبت استاندارد  $1/7g$  به  $0.95g$  ترکیب شده بود در مفل تزریق شد. مفل‌ها پس از ۵ دقیقه تحت فشار  $2/5$  بار و دمای  $55$  درجه‌ی سانتی‌گراد برای  $30$  دقیقه، در دیگ فشار قرار گرفتند. سپس مفل‌ها خارج و نمونه‌ها از مفل‌ها خارج گردیدند (شکل ۲).



شکل ۲: نمونه‌های تولید شده‌ی هر سه گروه

بدین شکل، ۱۰ نمونه از هر یک از مواد پیش گفته تهیه گردید. سپس یکی از سطوح نمونه‌ها با کاغذهای سمباده‌ی آلمینیوم اکساید با سختی به ترتیب  $800$ ،  $400$ ،  $200$  (Norton; Saint-Gobain Abrasivos, Brazil) سمباده شد. جهت افزایش دقت اسکن رنگ نمونه‌ها توسط دستگاه، پایه‌ای ساخته شد که به طور کامل با سر دستگاه اسپکتروفوتومتر، تطابق داشت و نمونه‌ها در وسط این پایه قرار می‌گرفتند. رنگ پایه‌ی نمونه‌ها  $L^*$ ,  $a^*$ ,  $b^*$  توسط Shade pilot spectrophotometer (DeguDent, Hanau, Germany) تعیین و ثبت گردید. کیفیت رنگ، توسط سیستم CIE Lab تعیین شد ( $\Delta L^*$ ,  $\Delta a^*$ ,  $\Delta b^*$ ). قل از اندازه‌گیری رنگ در هر گروه، دستگاه با استفاده از نمونه‌ی مرجع کالیبره شد.

برای تهیه‌ی محیط ذخیره‌سازی چای، یک عدد چای کیسه‌ای در داخل  $200$  میلی‌لیتر آب قطر  $100$  درجه‌ی سانتی‌گراد، به مدت  $2$  دقیقه قرار گرفت. پس از خروج چای کیسه‌ای و سرد شدن محلول چای در دمای محیط، نمونه‌ها و چای در ظروف در بسته جهت جلوگیری از تبخیر محلول‌ها قرار گرفتند. سپس ظرف‌ها در داخل انکوباتور دیجیتال (بهداد، ایران) در درجه حرارت  $37$  درجه‌ی سانتی‌گراد به مدت  $30$  روز، نگهداری شدند. نمونه‌ها در

عرضی بین ۶ گروه دیگر، باهم تفاوت معنی داری نداشت. در این مطالعه، مواد مورد استفاده، روش های کیورینگ و پروسسینگ متفاوتی داشتند و نمی توان به صورت دقیق مشخص کرد که نتایج حاصل به خاطر روش پروسسینگ است و یا مواد به کار رفته و یا هر دو مسئله. در این مطالعه، رزین های ایمپکت به عنوان رزین هایی با استحکام خمشی بالا توصیه گردیدند. هر چند در مطالعه ای ما برخلاف مطالعه ای فوق (۹)، آکریل گرمابخت ملیودنت، بهترین نتایج را نشان داد.

در بررسی می مون و همکاران (۱۰)، اثر روش های مختلف پروسس بر خصوصیات مکانیکی آکریل ها بررسی شد. گروه هایی که در این مطالعه بررسی شدند عبارت بودند از یک ماده ای جدید دنپریس پلی اورتان که با استفاده از تکنیک قالب گیری تزریقی و مایوروپیو پروسس می شد، یک ماده ای دنپریس مایکروپیو کانوشنال و یک پلی متیل متاکریلات فشرده شونده گرماسخت. مقدار استحکام خمشی در روش جدید،  $2/66 \text{ MPa}$  بدست آمد که به شکل معنی داری کمتر از روش های دیگر بود. استحکام خمشی ملیودنت نیز در مطالعه ای فوق (۱۰)  $6/83 \text{ MPa}$  بدست آمد که به مطالعه ای حاضر نزدیک بود.

گلییدی و جلالی (۱۱)، استحکام و خمش عرضی آکریل گرماسخت آکرپارس و ملیودنت را مورد بررسی قرار دادند. ملیودنت با استحکام عرضی  $548/81 \text{ MPa}$  برتری خود را نسبت به آکرپارس نشان داد. نتایج به دست آمده در این مطالعه نزدیک به نتایج مطالعه ای حاضر ( $38/77 \text{ MPa}$ ) بود.

در آکریل های گرمابخت، میزان مونومر باقیمانده در رزین و خصوصیات مکانیکی، رابطه ای نزدیکی با شرایط پلیمریزاسیون داشت (۱۲-۱۴). به عنوان مثال هریسون و هاگت (۱۳)، عنوان کردند که سیکل های بلند حمام آب بدون جوش های انتهایی، باعث می شود میزان مونومر باقیمانده ۳ برابر بیشتر از وقتی باشد که جوشاندن انتهایی انجام می شود. مونومر باقیمانده به علت خصوصیت

آورده شده است. در بررسی ثبات رنگ پس از ۳۰ روز غوطه وری EΔ، نمونه های آیوبیس برابر با  $6/56$ ، نمونه های ورتکس برابر با  $3/59$  و نمونه های ملیودنت برابر با  $6/23$  بود (جدول ۱ و ۲).

جدول ۱: میانگین و انحراف معیار استحکام خمشی در انواع آکریل مورد پژوهش

ماده	میانگین $\pm$ انحراف معیار
آیوبیس	$4/2163 \pm 58/1632$
ورتكس	$7/2982 \pm 66/114$
ملیودنت	$9/7624 \pm 77/3807$

جدول ۲: میانگین و انحراف معیار  $\Delta E$  در آکریل های مختلف به تفکیک زمان های غوطه وری در محلول رنگی

زمان	آکریل	آیوبیس	ورتكس	ملیودنت
بعد از ۱۰ روز	$4/445 \pm 0/65$	$2/261 \pm 0/77$	$4/193 \pm 1/49$	
غوطه وری				
بعد از ۲۰ روز	$4/85 \pm 1/70$	$1/958 \pm 0/63$	$4/683 \pm 1/16$	
غوطه وری				
بعد از ۳۰ روز	$6/23 \pm 2/16$	$3/593 \pm 1/32$	$6/568 \pm 1/80$	
غوطه وری				

## بحث

فرضیه ای صفر پژوهش این بود که استحکام خمشی و ثبات رنگ در آکریل های مورد بررسی، تفاوت معنی داری ندارند، حال آنکه نتایج این پژوهش، خلاف آن را نشان داد. Fracture اوزان و هرسک (۹)، جهت بررسی Transverse Impact strength test resistance strength test در ۶ نوع رزین آکریلی دنپریس استفاده کردند. این رزین ها شامل ۳ رزین گرماسخت سریع High (Trevalon QC20) و ۲ رزین Meliodent (Trevalon Hi) و impact Ivcition شده با روش SR Ivocap (Ivoclar) بودند. رزین SR Ivocap بالاترین میزان Impact strength را داشت، ولی استحکام

Correga و محلول هیپوکلریت به عنوان مواد تمیزکننده استفاده و از آب مقطر در گروه شاهد استفاده شد. نتایج نشان داد که میانگین تغییرات رنگ در اثر شناوری در چای و بدون شستشوی آن با هیپوکلریت بیشتر از سایر گروهها ( $p < 0.05$ ) و در گروه شاهد کمتر از سایر گروهها و اختلاف بین گروهها معنی دار بوده است، البته از آنجایی که میزان غوطه وری و نوع مواد در مطالعه‌ی ذکر شده با مطالعه‌ی حاضر مطابقت نداشت، نتایج آن قابل مقایسه‌ی مستقیم با نتایج ما نمی‌باشد.

صفا و همکاران (۱۸)، ثبات رنگ دو نوع آکریلیک Heat Eclipse (Visible-light-activated) رزین (cure) Lucitone ۱۹۹ در محیط رنگ‌زای چای، قهوه و توت فرنگی به مدت ۲۵۲، ۵۰۴ و ۱۰۰۸ ساعت قرار داده شد. آزمون ANOVA تفاوت معنی‌داری را بین دو ماده در بازه‌های زمانی مختلف نشان داد ( $p < 0.05$ ). در حالی که آزمون تی مستقل، تغییر معنی‌داری در ماده‌ی Eclipse در سه بازه‌ی زمانی را نشان نداد. Lucitone ۱۹۹ تفاوت معنی‌داری بین چای و قهوه داشت. در این مطالعه نیز به دلیل متفاوت بودن نوع مواد به کار رفته و زمان غوطه وری نتایج به دست آمده، نمی‌توانند به صورت مستقیم با نتایج ما مقایسه شوند. در این مطالعه می‌توان به نتایج تغییرات رنگ آکریلیک‌های گرماسخت Lucitone ۱۹۹ پس از غوطه وری طی دوره‌های ۲۱ روز و ۴۲ روز توجه کرد که میزان تغییرات رنگ به ترتیب معادل ۵/۳۹۶ و ۷/۴۸۷ بود و میانگین این دو دوره، مشابه تغییرات رنگ آکریل ملیودنت Heat cure در دوره‌ی ۳۰ روزه در بررسی ما می‌باشد.

ساق‌سوز و همکاران (۱۹)، تغییرات رنگ آکریلیک‌های Deflex®, Nuxen S.R.L., Buenos Aires, Arjantin Meliodent, (Aires) و پلی‌متیل متاکریلات (Bayer Co. Germany) در محلول‌های رنگ‌زا را بررسی نمودند. نمونه‌ها در دو محلول رنگ‌زا (چای، قهوه)، آب مقطر و تمیز کننده‌ی دنچر، غوطه ور شدند. برای سنجیدن

Plasticizing می‌تواند روی استحکام خمی دنچر نهایی مؤثر باشد (۱۴، ۱۵).

در پژوهش قاسمی و همکاران (۱۶)، میزان جذب آب و تغییرات ابعادی سه نمونه آکریل بررسی شدند. در این مطالعه پس از یک دوره‌ی غوطه‌وری ۳۰ روزه در آب مقطر، ایوویس‌های ایمپکت با  $88/17\text{mg}/3\text{mm}$  کمترین میزان جذب آب را داشت. میزان جذب آب در ملیودنت برابر با  $76/21\text{mg}/3\text{mm}$  و ورتکس  $45/28\text{mg}/3\text{mm}$  بود، که نشان‌گر این مسأله است که میزان مونومر باقی‌مانده در آکریل خودسخت ایوویس، حتی از آکریل گرماسخت ملیودنت نیز کمتر است. این نتایج بر خلاف مطالعه فوق نشان داد، که کاهش استحکام خمی در این نمونه‌ها مستقیماً به میزان مونومر باقی‌مانده در ساختار آکریل‌ها مربوط نمی‌باشد. از سایر فاکتورهایی که بر خواص فیزیکی آکریل‌ها تأثیر گذارند، می‌توان به نوع و وزن مولکولی پلیمر، میزان پلاستیسایزر، نوع، سایز و میزان فیلرهای به کار رفته در ساختار پلیمر اشاره کرد. بنابراین با توجه به نکات ذکر شده و عدم دسترسی به اطلاعات مربوط به ساختار شیمیایی آکریل‌های مورد بررسی، توضیح علت کاهش استحکام خمی نمونه‌ها نیازمند بررسی‌های بیشتری می‌باشد.

به طور کلی بر اساس نتایج این پژوهش که پایین‌تر بودن معنی‌دار استحکام خمی نمونه‌های ایوویس و ورتکس نسبت به ملیودنت را نشان داده و مقایسه‌ی آن با نتایج بدست آمده در سایر مطالعات، می‌توان به این نتیجه رسید که غوطه‌وری ۳۰ روزه‌ی نمونه‌ها در ۳ گروه، باعث کاهش استحکام خمی نمونه‌های مورد استفاده گردیده است.

## ثبات رنگ

حقی و همکاران (۱۷) به منظور یافتن رزین آکریلی با ثبات رنگ بیشتر و خشونت سطحی کمتر در محلول‌های رنگ‌زا و محلول‌های تمیزکننده مختلف بلوک‌های مدور آکریلی، ۲ نوع آکریل Acropars و Meliodent را مورد استفاده قرار دادند. همچنین از قرص‌های تمیز کننده‌ی

رنگ سنجی در مدت ۱، ۷ و ۳۰ روز اندازه‌گیری شد. آنها به این نتیجه رسیدند که تغییر رنگ معنی‌داری در روزین آکریلی Heat-polymerized و Injection-molded در قهوه وجود دارد. تغییر رنگ هر کدام از مواد در قهوه و چای، معنی‌دار نبود. در این تحقیق میزان تغییرات رنگ آکریل ملیودنت هیت کیور پس از ۳۰ روز غوطه‌وری، برابر با ۲/۰۸ می‌باشد. این تفاوت با نتایج به دست آمده در مطالعه‌ی حاضر، احتمالاً به تفاوت ترکیبات محلول‌های رنگ‌زا مربوط می‌باشد. از آتجایی که در محلول‌ها از براق به عنوان پایه‌ی اصلی استفاده شده است، میزان رنگ‌زایی این محلول‌ها با رنگ‌زایی محلول‌هایی که در پژوهش ما به کار رفته‌اند متفاوت بود.

در این مطالعه، یک دوره‌ی ۳۰ روزه برای بررسی خواص فیزیکی نمونه‌ها انتخاب گردید. حال آن که با افزایش این دوره، امکان دستیابی به اطلاعات دقیق‌تری از رفتار فیزیکی این مواد وجود دارد. این مطالعه، یک بررسی آزمایشگاهی بود که با توجه به ساختار شیمیایی و فیزیکی براق و حفره‌ی دهان، این امکان وجود دارد که این مواد در شرایط *in vivo* عملکرد متفاوتی از خود نشان دهند. لذا پیشنهاد می‌گردد، این بررسی در شرایط کلینیکی و در بازه‌ی زمانی بیشتری انجام گردد.

### نتیجه‌گیری

آکریل ملیودنت هیت کیور با استفاده از روش کانوننشال، استحکام خمثی بهتر و آکریل ورتکس کاستواریا نسبت به سایر مواد، رنگ‌پذیری کمتری از خود نشان داد.

\* این مقاله حاصل طرح تحقیقاتی با شماره ۳۹۵۹۲۲ بوده و کلیه حقوق آن برای دانشکده دندان‌پزشکی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان محفوظ است.

رنگ نمونه‌ها از CIE L\*a\*b\* Colorimeter طبق سیستم استفاده شد. تغییرات رنگ نمونه‌ها قبل و بعد از ۷ روز و ۳۰ روز ارزیابی شدند. نتایج نشان داد پلی‌آمید، تغییرات رنگ زیادی را در مقایسه با پلی‌متیل متاکریلات داده است ( $p < 0.001$ ). در این مطالعه نیز آکریل ملیودنت، پس از غوطه‌وری ۳۰ روزه در چای، بطور میانگین تغییر رنگی برابر با ۴/۲۰ و ماقریم تغییرات رنگ ۷/۱۶ را نشان داد که به نتایج مطالعه‌ی ما نزدیک بود.

تورک و همکاران (۲۰)، اثر محلول‌های رنگ‌زا بر ثبات رنگ آکریل‌های گرماسخت و آکریل‌های سرماخت UfiGel و Lucitone 199، SR Ivocap، Meliodent Hard را بعد از یک ماه غوطه‌وری در قهوه، چای، آب پرتقال و شراب قرمز بررسی کردند. UfiGel Hard در تمام محلول‌ها غیر از قهوه، مقدار  $\Delta E$  کلینیکی غیر قابل قبولی را نشان داد و در چای و شراب قرمز بیشترین تغییرات معنی‌دار رنگ را داشت. Ufi Gel Hard و SR Ivocap در آب پرتقال، با تفاوت معنی‌دار  $\Delta E$  بالاتری را نسبت به Lucitone 199 و Meliodent رنگ پس از اتمام دوره‌ی غوطه‌وری ۳۰ روزه در محلول چای، در آکریل ملیودنت Heat cure معادل ۱/۴۲ و ایووکپ برابر با ۱/۹۵ بود که در مقایسه با مطالعه‌ی حاضر که به ترتیب ۶/۲۳ و ۶/۵۶ می‌باشد به مرتب پایین‌تر بود. با توجه به اینکه میزان غوطه‌وری روزانه‌ی نمونه‌ها تنها به مدت ۸ ساعت بوده و پس از آن نمونه‌ها مجدداً به ظرف آب مقطار منتقل می‌شدند، می‌توان این تفاوت را توضیح داد. آب مقطار ایگولا و همکاران (۲۱)، ثبات رنگ سه آکریلیک رزین، Heat-polymerized injection-molded، autopolymerized و یک لاینر را در سه محلول Saliva+nicotine و saliva+tea، saliva+coffee کردند. از هر ماده، ۵ نمونه داخل محلول‌ها قرار گرفت و

## References

- Zarb G, Hobkirk J, Eckert S, Jacob R. Prosthodontic treatment for edentulous patients. Complete dentures and implant-supported prostheses. 13th ed. St. Louis: Mosby Inc.; 2013. p. 133-9.
- Pfeiffer P, Rosenbauer EU. Residual methyl methacrylate monomer, water sorption, and water solubility of hypoallergenic denture base materials. *J Prosthet Dent* 2004; 92(1): 72-8.
- Craig R, Powers JM, Wataha JC. Dental materials, properties and manipulation. 8th Ed. St. Louis: Mosby Inc.; 2003. p. 121.
- Tandon R, Gupta S, Agarwal SK. Denture base materials: from past to future. *Ind J Dent Sci* 2010; 2(2): 33-9.
- Negrutiu M, Sinescu C, Romanu M, Pop D, Lakatos S. Thermoplastic resins for flexible framework removable partial dentures. *Timisoara Med J* 2005; 55(3): 295-99.
- Ajaj-ALKordy NM, Alsaadi MH. Elastic modulus and flexural strength comparisons of high-impact and traditional denture base acrylic resins. *The Saudi Dental Journal* 2014; 26(1):15-8.
- Gurbuz O, Unalan F, Dikbas I. Comparison of the transverse strength of six acrylic denture resins. *OHDMBSC* 2010; 9(1): 21-4.
- Morweng RPN, Essop ARM, Motloba D. Effect of denture cleansers on flexural strength of heat-polymerized and auto-polymerized acrylic resins. *S Afr Dent J* 2016; 71(10): 518-21.
- Uzun G, Hersek N. Comparison of the fracture resistance of six denture base acrylic resins. *J Biomater Appl* 2002; 17(1): 19-29.
- Memon MS, Yunus N, Razak AA. Some mechanical properties of a highly cross-linked, microwave-polymerized, injection-molded denture base polymer. *Int J Prosthodont* 2001; 14(3): 214-8.
- Golbidi F, Jalali O. An evaluation of the Flexural Properties of Meliodent and Acropars Heat Polymerized Acrylic Resins. *J Dent Med Tehran Univ Med Sci* 2007; 4(2): 68-71.
- Grajower R, Goultschin J. The transverse strength of acrylic resin strips and of repaired acrylic samples. *J Oral Rehabil* 1984; 11(3): 237-47.
- Harrison A, Hugget R. Effect of the curing cycle on residual monomer levels of acrylic resin denture base polymers. *J Dent* 1992; 20(6): 370-4.
- Jagger RG. Effect of the curing cycle on some properties of a polymethylmethacrylate denture base material. *J Oral Rehabil* 1978; 5(2): 51-7.
- Barbosa DB, de Souza RF, Pero AC, Marra J, Compagnoni MA. Flexural strength of acrylic resins polymerized by different cycles. *J Appl Oral Sci* 2007; 15(5): 424-8.
- Mirzaei S. The comparison of water sorption and dimensional stability of two injection acrylic resins with a traditional acrylic resin. [Thesis]. Isfahan, Iran: Isfahan University of Medical Sciences; 2017. [In Persian].
- Haghi HR, Asadzadeh N, Sahebalam R, Nakhaei M, Amir JZ. Effect of denture cleansers on color stability and surface roughness of denture base acrylic resin. *Indian J Dent Res* 2015; 26(2): 163-6.
- Safa'a AA, Fahmy MM, Abdulla SM. Chromatic stability of light-activated resin and heat-cure acrylic resin submitted to accelerated aging. *The Saudi Journal for Dental Research* 2015; 6(1): 41-7.
- Sagsoz NP, Yanikoglu N, Ulu H, Bayindir F. Color changes of polyamid and polymethyl methacrylate denture base materials. *Open Journal of Stomatology* 2014; 4: 489-96.
- Turker SB, Sener ID, Akkus E, Bugurman B. Effect of staining solutions on the colour stability and surface properties of denture base material. *Balk J Stom* 2012; 16: 49-56.
- Imirzalioglu P, Karacaer O, Yilmaz B, Ozmen MSc I. Color stability of denture acrylic resins and a soft lining material against tea, coffee, and nicotine. *J Prosthodont* 2010; 19(2): 118-24.

## Evaluation of the Flexural Strength and Color Stability of Two Injection Acrylic Resins and a Heat-Cure Acrylic Resin

Ramin Mosharaf<sup>1</sup>

Ehsan Ghasemi<sup>2</sup>

Farzad Shahrokhzadeh<sup>3</sup>

1. **Corresponding Author:** Dental Material Research Center, Department of Prosthodontics, School of Dentistry, Isfahan University of Medical Sciences, Isfahan, Iran.

**Email:** mosharraf@dnt.mui.ac.ir

2. Dental Material Research Center, Department of Prosthodontics, School of Dentistry, Isfahan University of Medical Sciences, Isfahan, Iran.

3. Graduate, Student Research Committee, School of Dentistry, Isfahan University of Medical Sciences, Isfahan, Iran.

### Abstract

**Introduction:** An important consideration in newly introduced acrylic resins is to determine the flexural strength and color stability of dentures fabricated using these materials. The general aim of this study was to evaluate and compare the flexural strength and color stability of two injectable acrylic resins (IvoBase High-Impact and Vertex Castavaria) and a heat-cured acrylic resin (Melident).

**Materials & Methods:** In this study, 30 cuboid samples were fabricated (10 specimens from each group), measuring 3 mm in thickness and 67×15 mm in dimension. The flexural strengths of the samples were determined using 3-point flexural strength test and their color changes were evaluated by immersion in tea using spectrophotometry technique. Data were analyzed with SPSS 22, using one-way ANOVA and HSD Tukey tests ( $\alpha = 0.05$ ).

**Results:** The mean flexural strength values of the IvoBase, Vertex Castavaria and Meliodent samples were 58.16, 66.01 and 77.38 MPa, respectively. In relation to color changes, the  $\Delta E$  values of IvoBase, Vertex Castavaria and Meliodent samples were 6.56, 3.59 and 6.23, respectively.

**Conclusion:** Meliodent heat-cured acrylic resin which uses the conventional system showed the best flexural strength, and Vertex Castavaria showed the best color stability.

**Key words:** Acrylic resins, Color, Denture bases, Flexural strength, Immersion.

**Received:** 17.11.2018

**Revised:** 12.2.2019

**Accepted:** 16.3.2019

**How to cite:** Mosharaf R, Ghasemi E, Shahrokhzadeh F. Evaluation of the Flexural Strength and Color Stability of Two Injection Acrylic Resins and a Heat-Cure Acrylic Resin. J Isfahan Dent Sch 2019; 15(1): 46-53.